

Plan Anual Curricular del Centro Las Colinas

INNOVAR Y APRENDER
"Cultivando competencias
para una sana convivencia"



Niveles Impartidos en el Centro:

Inicial y Primaria

Tabla de contenido

Naturaleza del Nivel Inicial.....	2
Grado: Kinder	6
Grado: Preprimario	0
Naturaleza y funciones de la Educación Primaria	3
Grado: 1ero Primaria.....	0
Grado: 2do Primaria	4
Grado: 3ro Primaria.....	8
Grado: 4to.....	0
Grado: 5to.....	10
Grado: 6to.....	21
Bibliografía.....	0

Naturaleza del Nivel Inicial

En la estructura del sistema Educativo Dominicano el Nivel Inicial es el primer nivel educativo y está dirigida a la atención y educación que se ofrecen a los niños desde el nacimiento¹ hasta los 6 años (Ley General de Educación 66-97). Propicia la formación integral de esta población, favoreciendo, desde el Primer Ciclo, el despliegue de sus capacidades y las dimensiones cognoscitivas, de lenguaje, físico-motrices y socioemocionales y en el Segundo Ciclo las competencias fundamentales.

Los primeros años del niño y de la niña son decisivos para su vida futura. En esta etapa se estructuran las bases neurológicas, físicas, cognitivas y psicológicas de la persona, que estarán presentes a lo largo de la vida y que se consolidan en sucesivas etapas de desarrollo. Por ello, es esencial una educación ajustada a las necesidades de esta población que favorezca su desarrollo integral como personas y le ofrezca las oportunidades de aprendizaje que les permitan el logro de habilidades sociales útiles para su interacción con el contexto sociocultural en el que se desenvuelven. En este proceso son fundamentales experiencias variadas que le facilite la relación con su medio y con las personas que le rodean.

La atención y la educación en la primera infancia, que se inicia en este nivel, se conciben desde la integralidad y el derecho. Están orientadas desde los principios de atención a la diversidad e inclusión, propiciando la plena participación y el aprendizaje de todos los niños sea cual sea su condición social, cultural e individual. Para lograr esta aspiración, se toma en cuenta la necesaria participación de la familia y de la comunidad, pues estos son considerados actores y escenarios naturales para el desarrollo y el aprendizaje de los niños en esta etapa.

El contexto en el que se desenvuelven los niños de estas edades, así como su desarrollo y desempeño en su medio natural y social, es impactado por las transformaciones socioeconómicas, científicas y culturales de la vida actual. Es necesario asumir una concepción de un niño y de una niña con grandes potencialidades, capaces de imaginar,

crear, cuestionar, plantear soluciones, colaborar, entre otras habilidades que les permitirán superar con éxito los retos y desafíos que enfrentarán a lo largo de su vida.

El Nivel Inicial debe propiciar el desarrollo integral y el logro de aprendizajes significativos en todos los niños, ofreciendo oportunidades para la construcción de conocimientos mediante el diseño de experiencias que promuevan su participación activa, respeten sus ritmos de aprendizajes y las diferencias individuales. Esto se logra con una labor educativa que promueva la interacción de la niña y del niño con el mundo físico o natural, con el contexto sociocultural, así como con sus pares y personas adultas, priorizando el juego como estrategia por excelencia en este nivel.

En lo relativo al desarrollo de valores y actitudes, este se da en las experiencias de socialización que se promueven, en las cuales el niño y la niña va trabajando la diferenciación entre el yo y los otros, para superar el apego y desarrollar la autonomía. Desde estas experiencias, los niños inician la construcción de su identidad al identificarse con la cultura familiar, la escolar, de la comunidad y del país. Las oportunidades de participar en programas de atención y educación de calidad en los primeros años tienen un efecto positivo en el desarrollo humano e interacción social de la niñez.

Competencias fundamentales

Las competencias fundamentales expresan las intenciones educativas de mayor relevancia y significatividad. Son competencias transversales que permiten conectar de forma relevante todo el currículo. Son esenciales para el desarrollo pleno e integral del ser humano en sus distintas dimensiones, se sustentan en los principios de los derechos humanos y en los valores universales. Describen las capacidades necesarias para la realización de las individualidades y para su adecuado aporte y participación en los procesos democráticos.

Las competencias fundamentales constituyen el principal mecanismo para asegurar la coherencia del proyecto educativo. Por su carácter eminentemente transversal, para su desarrollo en la escuela, se requiere la participación colaborativa de los niveles, las modalidades, los subsistemas y las distintas áreas del currículo. No se refieren a contextos

específicos. Se ejercitan en contextos diversos, aunque en los distintos escenarios de aplicación tienen características comunes.

Las competencias fundamentales del currículo dominicano son:

- Competencia Ética y Ciudadana
- Competencia Comunicativa
- Competencia Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico
- Competencia Resolución de Problemas
- Competencia Científica y Tecnológica
- Competencia Ambiental y de la Salud
- Competencia Desarrollo Personal y Espiritual

En las Bases de la revisión y actualización curricular se incluye un apartado que fundamenta cada una de estas competencias: justifica su elección, las define de manera breve, indica sus componentes, enuncia criterios para su evaluación y describe los niveles de dominio. Estos niveles de dominio describen etapas sucesivas en el desarrollo de las competencias fundamentales.

Para cada competencia se establecen niveles de dominio. Al Nivel Inicial corresponde el “nivel de dominio I” de cada una de las competencias. Este primer nivel de dominio representa el punto de partida para los siguientes niveles.

Dominios

Los dominios son considerados como campos formativos que permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y el aprendizaje infantil se centran los procesos, ya que estos tienen un carácter integral y dinámico basado en la interacción de factores internos (biológicos y psicológicos) y externos (sociales y culturales). Al participar en experiencias educativas, los niños ponen en práctica un conjunto de capacidades de distinto orden (afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz) que se refuerzan entre sí. Los 6 dominios formativos en que se organizan los procesos pedagógicos en el Segundo Ciclo del Nivel Inicial permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y del

aprendizaje se centran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social, etcétera).

- 1. Desarrollo social y emocional:** este dominio se enfoca en el desarrollo social y emocional del niño o niña, incluyendo habilidades sociales como la interacción con otros niños, resolución de conflictos, autoestima, empatía y control emocional.
- 2. Desarrollo artístico y creativo:** este dominio se enfoca en el desarrollo artístico y creativo del niño o niña, incluyendo habilidades en música, danza, teatro, artes visuales y expresión creativa.
- 3. Desarrollo físico y salud:** este dominio se enfoca en el desarrollo físico y salud del niño o niña, incluyendo habilidades motoras finas y gruesas, coordinación y equilibrio, alimentación saludable, higiene personal y prevención de enfermedades.
- 4. Desarrollo del conocimiento del mundo:** este dominio se enfoca en el desarrollo de habilidades como la exploración de la naturaleza, la observación, la identificación de patrones, la predicción y la experimentación.
- 5. Desarrollo cognitivo:** este dominio se enfoca en el desarrollo cognitivo del niño o niña, incluyendo habilidades de pensamiento como la resolución de problemas, la memoria, la atención, el razonamiento, reconocimiento de números, el conteo, la clasificación, la medición y la resolución de problemas, matemáticos simples.
- 6. Desarrollo comunicativo:** este dominio se enfoca en el desarrollo del lenguaje y la comunicación del niño o niña, incluyendo habilidades de comprensión oral, expresión oral, vocabulario, gramática y alfabetización temprana.

Grado: Kínder Contenidos conceptuales
• Normas de convivencia: la espera y la escucha. • Familia: características y costumbres. • Comunidad local. • Autoconcepto. Valores culturales. • Pintura. • Los títeres. • Colores primarios y de su interés. • Expresión Corporal. • Expresiones faciales. • Expresión con el cuerpo y juego dramático. • Realización de la figura humana. • Elementos de la cultura dominicana. • Patrones rítmicos Arte y reciclaje. Manejo adecuado de los desechos. • Expresión y plasticidad corporal. • Juegos reglados. • Higiene del cuerpo. • Respeto. • Colaboración. • Relaciones entre objetos. • Espaciales: arriba abajo, delante –detrás. • Distancia: cerca-lejos. • Tamaño: grande y pequeño. Seres vivos • Animales de su comunidad. • Árboles de su comunidad. • Otros. Recursos naturales: • Agua potable. • Aire y humo.

- Suelo y plantas.
- Otros.

Reducir, reciclar y reutilizar Fenómenos naturales

- Día.
- Noche.
- Clima (nublado, soleado, lluvioso)
- Eventos naturales: tormentas.

Universo:

- Nuestro Planeta.
- Sol y luz.

Cielo.

Tecnología

- Engranaje y movimiento.
- Pasos lógicos.
- Situaciones imaginarias.
- Juegos.
- Predicción.
- Figuras geométricas.

Situaciones cotidianas.

La conversación

Debido a que la conversación es un texto eminentemente oral solo se incluyen las competencias correspondientes a la comunicación oral.

Textos funcionales

- Su nombre y el de otras personas, etiquetas, listas, tarjetas: función y estructura.

Textos funcionales

- Chistes, adivinanzas orales, poemas, canciones, relatos: función y estructura.
- Verso, rima y ritmo.
- La descripción.
- Vocabulario.

Textos narrativos

- Cuentos, fábulas, historietas: función y estructura.
- Imágenes, símbolos, íconos, del texto.

Grado: Preprimario
Contenidos conceptuales

Ideas, sentimientos, emociones y acontecimientos.

- Contexto familiar.
- Contexto social.
- Contexto cultural.
- Identidad cultural.
- La comunidad.
- Igual y diferente.
- Derechos y deberes en la escuela, familia y comunidad.
- Cuidado de su cuerpo.
- Convivencia armoniosa.

Imágenes y audiovisuales

- Técnicas de pintura.
- Técnicas con papel.
- Técnica de collage.
- Instrumento de la banda rítmica.
- Colores primarios y secundarios.
- Expresión corporal.
- Juego dramático.
- Títeres.
- Situaciones imaginarias.
- Situaciones reales.

Juegos simbólicos, dramáticos y de rondas.

- Manejo adecuado de los desechos, reciclaje y reutilización.

Expresión y plasticidad corporal.

- Ubicación espacio- temporal objetual.
- Segmentos corporales, independencia segmentaria.
- Lateralidad. Movimientos simétricos y asimétricos
- Relaciones espaciales (dirección, orientación y simetrías), relaciones temporales (velocidad, ritmo, duración y secuencia).
- Juegos reglados.
- Higiene del cuerpo.
- Colaboración.
- Cuidado del ambiente para la salud.

Seres vivos

- Plantas.
- Animales.
- Insectos.
- Mosquitos y enfermedades.

Recursos Naturales

- Parques y recursos naturales de la comunidad.
- Agua, suelo y aire necesario para la vida.
- Reducir, reciclar y reutilizar, reparar y recuperar.
- Plásticos no reciclables y el medio ambiente.
- Medioambiente.

Fenómenos naturales

- Eventos naturales: tormentas y terremotos.

Tecnología

- Utensilios y artefactos.
- Juego construido.
- Secuencia de pasos lógicos.

Símbolos matemáticos: números naturales hasta 10 y se extiende según intereses y significatividad del niño.

- Relaciones entre objetos:
espaciales: dentro – fuera, delante detrás.
- Distancia: cerca-lejos.
- Dimensiones: alto-bajo, largo corto, ancho- estrecho.
- Volumen: lleno-vacío.

Representación gráfica y numérica.

- Formas geométricas.
- Relaciones entre cantidades.
- De equivalencia: igual a, lo mismo que, mayor que, menor que.
- De diferencia: mucho-poco, más y menos que.
- De orden: primero que, después qué y último.
- Tiempo: ayer, hoy, mañana.
- Secuencia: inicio, desarrollo y final.
- Situaciones imaginarias.
- Situaciones reales.

- Juegos reglados.
- Inferencia.

Patrones y series.

- Cuerpos geométricos.
- Estimación de cantidades.
- Secuencia numérica.
- Adición y sustracción.

La conversación

Debido a que la conversación es un texto eminentemente oral solo se incluyen las competencias correspondientes a la comunicación oral.

Textos funcionales

- Su nombre y el de otras personas, etiquetas, listas, tarjetas: función y estructura.

Textos orales

- Chistes, adivinanzas, poemas, canciones, relatos: función y estructura.
- Verso, rima y ritmo.
- La descripción.

Naturaleza y funciones de la Educación Primaria

Según la ley General de Educación 66' 97 el Nivel Primario es la etapa del proceso educativo considerado como el mínimo nivel de escolaridad a que tiene derecho todo habitante del país. Se inicia ordinariamente a los seis (6) años. Es obligatorio y el Estado lo ofrecerá de forma gratuita". La ley 136-03 en su art. 45-46 establece que "todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación integral de la más alta calidad, orientada hacia el desarrollo de sus potencialidades y las capacidades que contribuyen a su desarrollo personal, familiar y de la sociedad."

La Ordenanza no. 03-2013, mediante la cual se modifica la estructura académica del sistema educativo dominicano, reorganiza los tres (3) niveles educativos de la educación preuniversitaria, en 6 años cada uno, subdivididos en dos (2) ciclos de tres (3). En su artículo segundo señala: "El Nivel Primario, tendrá una duración de seis (6) años y atenderá a los niños y a las niñas con edades comprendidas entre 6 y 12 años. Este compuesto por dos Ciclos: el primer ciclo, tiene una duración de tres (3) años y comprende los grados de 1ro a 3ro; el Segundo Ciclo, también con una duración de tres (3) años: de 4to a 6to grados".

En el artículo octavo reza que: "Los procesos organizativos y de micro-planificación en todo el Sistema Educativo Dominicano deberán iniciarse en este momento a fin de confluir con el plan de dotación de más y mejores infraestructuras, de modo que puedan producirse los ajustes correspondientes a nivel regional, distrital y en los centros educativos, tomando en cuenta las realidades contextuales y socioculturales".

El Nivel Primario tiene como función principal garantizar el desarrollo cognoscitivo, afectivo, social, espiritual, emocional y físico de los niños que egresan del Nivel Inicial. Se espera que tomando en cuenta el desarrollo evolutivo del niño y la niña se creen las condiciones para que los aprendizajes se realicen de manera integral y de acuerdo con sus necesidades e intereses. Por lo tanto, se hace necesaria una transición fluida y armónica de un nivel al otro.

Así, de forma natural y progresiva, el niño y la niña continuaran desarrollando las Competencias Fundamentales planteadas en el currículo; las cuales, al finalizar el Nivel Primario, quedaran sólidamente establecidas para proseguir su despliegue durante la Educación Secundaria.

La sociedad actual requiere personas competentes para responder a los múltiples desafíos que se les presenten. Es por esto que el Nivel Primario crea espacios para el desarrollo de aprendizajes que fomenten el sentido de pertenencia a una cultura, crecimiento personal y ciudadano para participar en la sociedad. Para esto, desde la infancia se ha de aprender a analizar, interpretar y valorar la cantidad de información disponible, aplicando el pensamiento crítico.

En este nivel es fundamental atender a la diversidad y ritmos de aprendizaje exponiendo a los niños a variadas experiencias. Es así como ellos y ellas tienen la posibilidad de desarrollar sus potencialidades y construir nuevas formas de relación y de organización alrededor de principios de derechos humanos y valores democráticos, tales como el respeto, la tolerancia, la equidad y la justicia, la solidaridad y la honestidad. Trabajar en este Nivel para un desarrollo integral supone que los niños aprendan efectivamente a cuidar su salud, empezando por conocer, cuidar y valorar su cuerpo y el de las demás personas. En este mismo sentido, es importante que desarrollen hábitos de higiene corporal, alimentación, recreación y descanso para proyectarse en su vida como personas sanas y vitales. Fomentar en los niños la curiosidad, el cuestionamiento y la exploración de posibles respuestas contribuye a que comprendan su entorno natural y social.

Este Nivel constituye el espacio idóneo para que los niños desarrollen las habilidades de la lectura y la escritura en la lengua materna y las habilidades para comprender y manejar símbolos matemáticos que les faciliten una mayor comprensión del mundo y la resolución de problemas de la vida cotidiana. Tanto la matemática como la lectura y la escritura son herramientas básicas para la construcción de conceptos, para la comprensión de la realidad natural y social, para la autoestima y las relaciones significativas con los otros y las otras.

Asumir con responsabilidad la naturaleza de este nivel quiere decir que todos los actores del Sistema Educativo contribuirán a que los niños desarrollen interés por el conocimiento. Esto se hará posible en la medida en que este pueda ser útil para entender y transformar su realidad personal y su entorno. Alcanzar el desarrollo de las Competencias Fundamentales y Específicas propuestas para el Nivel Primario asegura sentar las bases para un aprendizaje colaborativo, basado en el diálogo y la participación igualitaria para pensar y para la construcción de una cultura de paz. Estas habilidades conllevan el desarrollo de valores y actitudes; tales como la creatividad, la laboriosidad, el esfuerzo y la perseverancia, entre otros.

Para hacer realidad una educación de calidad, como requiere la sociedad dominicana, el Estado ha de garantizar la igualdad del acceso y oportunidades al Sistema Educativo a todos los ciudadanos y todas las ciudadanas, sin ningún tipo de discriminación. En tal sentido, el Estado Dominicano ha de garantizar, asimismo, todo lo que sea necesario para asegurar la permanencia en este nivel, como la eliminación de los índices de repetición, deserción y sobreedad y asumiendo los procesos pedagógicos pertinentes para alcanzar los aprendizajes propios de dicho nivel.

De esta manera, la escuela responde a uno de los aspectos básicos de su función democratizadora, en el sentido de ofrecer una educación de calidad para todos y todas. Juntamente con estos aspectos, el Estado Dominicano deberá desplegar todos los esfuerzos necesarios para ampliar la cobertura de los programas que se ejecutan para asegurar alimentación, útiles escolares, libros y uniformes, así como condiciones de salud necesarias, para disminuir la incidencia de las condiciones de vulnerabilidad socioeconómicas en el aprendizaje de los niños más desfavorecidos en este sentido. Por consiguiente, es fundamental que la familia y la escuela establezcan y mantengan una estrecha relación con el fin de dar coherencia a sus actuaciones.

Grado: 1ero Primaria				Áreas Curriculares		
Lengua Española	Matemáticas.	Ciencias Sociales	Ciencias Naturales	Educación Física	Educación Artística	Formación Integral Humana Y Religiosa.
La tarjeta de identidad Estructura (Nombre y apellido). Función del nombre propio. La mayúscula y la minúscula. El letrero Función y estructura (palabras y/o imágenes). Función del tamaño de las letras. Nombres propios y comunes. La lista de compras	Secuencia de números naturales como mínimo hasta el 99. Patrones de números. Números ordinales hasta el décimo (10mo). Valor de posición: unidad y decena. Adición de números naturales como mínimo hasta el 99. Sustracción de números naturales como mínimo hasta el 99. Simbología de =, -	Identificación personal y del entorno. Identidad personal. Familia. Comunidad. Historia familiar y entorno Orientación espacial: La vivienda, escuela y otros espacios. La isla de Santo Domingo. La República Dominicana y Haití. Orientación temporal: Pasado,	<u>Ciencias de la Vida</u> Materia y sus propiedades Los seres vivos y su entorno. Componentes bióticos y abióticos. Los sentidos: vista, oído, olfato, gusto y tacto. Energía y conservación. Los alimentos. Sistema y mecanismo	Ubicación espacio-temporal objetual. -Relaciones espaciales (dirección, orientación y simetrías), relaciones temporales (velocidad, ritmo, duración y secuencia). El cuerpo como medio de comunicación y expresión. Gesto, movimiento, mímica, expresión corporal. Ritmo y movimiento (pulso, acento, compás).	Cuerpo y movimiento. Expresión corporal-gestual. Juego de roles. Percepción auditiva. Auto- representación con imágenes y objetos. Teatro de títeres. Elementos del ritmo: pulso y acento. Representación gráfica de espacios: interiores, exteriores y virtuales. Juegos de ronda («Las cortinas del palacio», «El gato y el ratón», «La cinta»).	Nacimiento de Jesús. Sentido religioso de la Navidad. Celebraciones en la Navidad. Costumbres en la época de navidad. Normas de convivencia. Convivencia escolar y familiar. Las normas en el juego. Normas en el uso de las tecnologías. Enseñanzas de Jesús de Nazaret sobre las

Función. Estructura. Silueta. Distinción números y palabras. El mensaje corto Función. Estructura (Fecha, destinatario, cuerpo del mensaje y firma). Oración simple. Signos de puntuación (coma, y punto) y auxiliares. La noticia Función. Estructura (Titular, cuerpo de la Noticia, foto y pie de foto). Preguntas de la noticia: qué ocurrió, a quién le ocurrió, dónde ocurrió, cuándo y cómo ocurrió). Oraciones simples Signo de puntuación (coma y punto)	Cuerpos geométricos: cubo, esfera, cono y cilindro. Prisma y pirámide rectangulares. Figuras planas: círculo, triángulo, cuadrado y rectángulo. Patrones y mosaicos con figuras geométricas. Líneas: rectas, curvas abiertas, cerradas y mixtas. Medidas y longitud. Unidades arbitrarias de longitud. Estimación de longitudes. Centímetro y pulgada de manera intuitiva.	presente, futuro. Ayer, hoy y mañana. Antes y después. Valores y deberes de las personas Responsabilidad en la familia, en la escuela y en la comunidad. Respeto a su persona y a sus iguales. Escucha y diálogo. Relaciones armoniosas. Derechos y necesidades Entorno natural y social: Características de su entorno.	Estructura externa del ser humano, animales y plantas. Características externas o rasgos físicos de los seres vivos. Salud Enfermedades infecciosas. Cuidado e higiene personal. Vacunas. Ciencias físicas: Conceptos Materia y sus propiedades Estados de la materia: líquidos, sólidos y gases. Sus características y propiedades. Mezclas en medio líquido.	Esquema corporal. El cuerpo: imagen y percepción. Segmentos corporales, independencia segmentaria. Lateralidad. Movimientos simétricos y asimétricos. - Equilibrio dinámico y estático. Control postural, tono muscular, respiración y relajación. Coordinación motriz. Visomotora, gruesa, fina. Reglas de juego.	Canciones escolares y folklóricas. Formas, figuras y colores presentes en juegos tradicionales. El juego dramático. Figuras musicales y lectoescritura musical. Ilustración.	normas de convivencia. Dios es creador, todo lo hizo bueno. La naturaleza es creación de Dios. Somos parte de la naturaleza. Utilidad de las partes del cuerpo y su cuidado. El cuerpo humano tesoro y regalo de Dios. Situaciones de riesgo en la niñez
--	---	--	---	--	---	---

El cuento El cuento: componentes y estructura (inicio, nudo y desenlace). Fórmulas convencionales de inicio y cierre.	Medidas arbitrarias y corporales. Medida de capacidad. Medida (Masa) peso, Medida de tiempo, día, semana y meses y calendario. Monedas y billetes hasta 100 pesos en contexto. Recolección y organización de datos no agrupados. Tablas de conteo. Pictogramas	Cuidado del entorno. Fechas patrias, Héroes y heroínas. Símbolos Patrios: Bandera, Escudo e Himno Nacional.	Interacción y movimiento Posición: localización y trayectoria. Energía y conservación. Luz solar. Sonido (intensidad y tono). Sistema y mecanismo Máquinas simples. Estructuras arquitectónicas habitables. Tecnología de la comunicación (teléfono, tableta, radio y televisión). Ciencias de la tierra y el universo Conceptos			
---	---	--	---	--	--	--

			Materia y sus propiedades - Suelo. Agua. Aire. Interacción y movimiento Tierra, Sol y Luna. Sistema y mecanismo El día y la noche.			
--	--	--	---	--	--	--

Grado: 2do Primaria				Áreas Curriculares		
Lengua Española	Matemáticas	Ciencias Sociales	Ciencias Naturales	Educación Física	Educación Artística	Formación Integral Humana Y Religiosa.
El documento de identidad Estructura (nombre y apellido, fecha y lugar de nacimiento). La función del documento de identidad. Mayúscula y minúscula. La etiqueta La función. (identificación y publicitaria). Estructura (Imagen y palabras). Letras mayúscula y minúscula.	Secuencia de números naturales como mínimo hasta el 999. Valor de posición: unidad, decena y centena. Números ordinales hasta el vigésimo 20° (20o). Símbolos: >, <, = Adición de números naturales, sustracción de números naturales mínimo hasta el 999, multiplicación de números naturales (cuyos factores	Orientación espacial: Puntos cardinales. Hemisferios norte y sur. Ecuador. Ubicación espacial de la isla de Santo Domingo. División territorial de la isla de Santo Domingo (República Dominicana y República de Haití). Comunidad	Ciencias de la Vida Materia y sus propiedades Sistemas digestivo, circulatorio y respiratorio de los seres vivos. Relación con plantas y animales. Energía y conservación. Nutrición: alimentos y nutrientes. Sistema y mecanismo Ecosistemas: hábitat, ambiente. Salud Enfermedades infecciosas y	Esquema corporal. El cuerpo: imagen y percepción. Segmentos corporales, independencia segmentaria. Ejes y planos corporales. Relaciones espaciales (dirección, orientación y simetrías), relaciones temporales (velocidad, ritmo, duración y secuencia,	Movimiento rítmico corporal. Cualidades del sonido: timbre e intensidad. Imágenes visuales fijas y en movimiento. El carnaval dominicano. Elementos fundamentales del ritmo Collage y modelado. Pregones dominicanos y sus personajes. Instrumentos musicales: percusión menor y folklórica. Máscaras y vestuarios.	La historia de Jesús de Nazaret. Nacimiento e infancia de Jesús de Nazaret. Jesús de Nazaret y su familia. Costumbres y ambientes de la época de Jesús de Nazaret. Jesús de Nazaret sana, ama y perdona. Jesús de Nazaret es bueno y obediente a su Padre Dios.

La receta Función. Estructura (título, ingredientes y preparación). Mayúscula y minúscula - Signos de puntuación y signos auxiliares (coma, punto y aparte). La noticia. Función. Estructura e inferencia del significado de palabras desconocidas a partir del contexto. Preguntas en la noticia: qué ocurrió, a quién le ocurrió, dónde ocurrió, cuándo ocurrió y cómo ocurrió. Signos de	sean menores que diez) y división exacta de números naturales, signos =, +, - x, ÷ y división, patrones numéricos en la recta numérica. Figuras planas: círculo, triángulo, cuadrado y rectángulo. Figuras semejantes y congruentes. Simetría: figuras simétricas con una o dos líneas de simetría. Líneas de simetría. Patrones geométricos. Cuerpos geométricos, cubo, prisma	Espacio natural y social de la comunidad. Cuidado del espacio natural de su comunidad. Cuidado de espacios públicos. Sucesos y eventos de la historia familiar y comunitaria. Derechos y deberes del Niño y la Niña. Desarrollo de Valores Educación vial: normas y señales de tránsito. Eventos históricos esenciales que conforman	síntomas (fiebre, tos, vómito y diarrea). Cuidados a personas, plantas y animales. Ciencias físicas Materia y sus propiedades Cambios de estado de la materia (solidificación y fusión). Mezclas en medios líquido y sólido. Energía y conservación. Sonido (intensidad, timbre y eco). Interacción y movimiento Distancia. Tiempo. Rapidez. Sistema y mecanismo	anticipación). Lateralidad Movimientos simétricos y asimétricos. Alternos y simultáneos. Equilibrio dinámico y estático Control postural, tono muscular, respiración y relajación. Coordinación motriz. Gesto, movimiento, mímica, expresión corporal. Ritmo y movimiento (pulso, acento, compás).	La comparsa carnavalesca. Banda rítmica. Cartel.	Jesús de Nazaret muere y resucita para salvarnos. Jesús de Nazaret en la cultura dominicana. La alegría de compartir del juego. Normas de convivencia en el juego. Juegos y cuidados del entorno natural. Juego, estudio y tecnología Familia y convivencia. Los valores de la familia dominicana. Importancia de la tecnología.
---	--	---	--	--	---	---

puntuación y signos auxiliares (coma, punto y seguido, punto aparte). La canción infantil La canción. Función y Estructura. Melodía y letra. Versos y estrofas. El estribillo. Tipos de canciones infantiles. - Signos de puntuación y signos auxiliares (coma y punto final). El cuento Función. Estructura (inicio, nudo y desenlace). Conectores temporales. Signos de puntuación y	triangular y rectangular, Pirámide triangular, esfera, cono, cilindro. Elementos o partes de los cuerpos geométricos y figuras planas en las caras de los cuerpos geométricos, posición y sentido espacial, puntos cardinales, desplazamientos y rutas. Unidad de medida arbitraria o convencional. Longitudes, unidades arbitrarias, el metro, el decímetro y el centímetro.	nuestra identidad. Primeros pobladores. Llegada de los españoles y los africanos. Impacto cultural de la incidencia en la isla de franceses, holandeses e ingleses. Independencia nacional. Padres de la Patria, héroes y heroínas. Símbolos patrios, sus componentes: la Bandera, el Escudo Nacional, el Himno, y sus orígenes.	Tecnología de la comunicación. Máquinas (elementos mecánicos). Estructuras arquitectónicas de tránsito permanente (carreteras, puentes, túneles). Ciencias de la tierra y el universo. Materia y sus propiedades Materiales de los suelos. Rocas, agua. Fenómenos atmosféricos (lluvia, tormentas). Energía y conservación Fuentes de energía (agua y aire).			Tecnología y cuidado de la vida. Cuidado del cuerpo. El cuerpo regalo de Dios. El cuerpo como expresión del amor de Dios. La naturaleza, don de Dios. Cuidado y protección de la Naturaleza como creación de Dios. Los regalos de la naturaleza, frutos del amor de Dios.
---	--	--	--	--	--	--

signos auxiliares (coma, punto y seguido, punto final y raya.	Estimación de longitud, reglas y cinta métrica. Medidas de capacidad, unidades arbitrarias de capacidad, masa y peso, la taza, la pinta, el litro, el galón y estimación de capacidades. Tiempo, reloj y calendario, peso y dinero con monedas y billetes de hasta 1,000 pesos. Estimación de longitud. Reglas y cintas métricas.		Interacción y movimiento Fenómenos naturales (sismos, derrumbes). Movimiento de la Tierra: el día y la noche. Sistema y mecanismo Estaciones del año. Ciclo del agua.			
---	--	--	---	--	--	--

Grado: 3ro Primaria				Áreas Curriculares:		
Lengua Española	Matemáticas	Ciencias Sociales	Ciencias Naturales	Educación Física	Educación Artística.	Formación Integral Humana Y Religiosa.
La autobiografía Función. Estructura. (introducción, desarrollo y conclusión). Hechos organizados en secuencia temporal. Verbos en pasado. Primera persona gramatical. Adverbios de tiempo y orden. Adjetivos. Conectores de orden y temporales. Signos de puntuación y signos auxiliares (coma, punto y seguido, punto final). El instructivo. Función. Estructura (título, materiales y procedimiento).	Secuencia de números naturales como mínimo hasta el 99,999. Valor de posición: unidad, decena, centena, unidad de mil y decena de mil. Números pares e impares. Recta numérica. Signos =, y $\neq$ para comparar. Números ordinales hasta el trigésimo (30mo). Cálculo mental, adición de números naturales, término de la adición, propiedades de la adición, sustracción	El planeta Tierra y sus componentes: Representación de la Tierra. Componentes de la superficie del Planeta: oceánicos y terrestres. Las Antillas Mayores y Menores. Región, provincia, municipio, sección y paraje. Zona rural y urbana El campo, pueblo, ciudad y modos de vida de sus pobladores. Procedencia familiar. Migración	Ciencias de la Vida Materia y sus propiedades Seres vivos (plantas y animales). Energía y conservación. Nutrición: nutrientes. Cadena alimenticia. Interacción y movimiento Impulsos nerviosos. Sistema y mecanismo	Esquema corporal. Ubicación espacio-temporal objetar. Relaciones espaciales (dirección, orientación y simetrías), relaciones temporales (velocidad, ritmo, duración y secuencia). El cuerpo como medio de comunicación y expresión. Gesto, movimiento, mímica, expresión corporal.	El cuerpo expresivo. La voz: proyección y dicción. El conflicto en textos, danzas y dramatizaciones. Cualidades del sonido: duración y altura o tono. Artesanía y reciclaje La comedia en las artes escénicas. La técnica del clown (payaso). Instrumentos musicales: cuerdas frotadas, punteadas y percutidas. Paisaje rural y urbano.	Valores culturales y valores cristianos Etapas de la vida de Jesús de Nazaret. Las enseñanzas de Jesús. El nacimiento de Jesús. Jesús hace el bien a las personas. Jesús muere y resucita. Familia y valores cristianos. Buenas relaciones interpersonales en la familia y la escuela.

Verbos en imperativo. Segunda persona del singular. Conectores de orden. Signos de puntuación y signos auxiliares (coma, punto y seguido, dos puntos, punto final). La noticia Función. Estructura (titular, entrada o copete, cuerpo de la noticia, foto, pie de foto). Preguntas en la noticia. Conectores de orden. La concordancia: sujeto y predicado. Signos de puntuación y signos auxiliares (coma, punto y seguido, dos puntos, punto y aparte) El cuento Componentes y estructura. Inicio y	de números naturales, términos de la sustracción, prueba de sustracción, estimación de sumas y restas. Multiplicación y división como sumas y restas de sumando y restando iguales. Propiedades de la multiplicación. Números pares e impares Recta numérica. Patrones numéricos, patrones de números en la recta numérica. Fracciones comunes: propias e impropias. Fracción unidad. Cálculo mental, adición de números naturales, término de la adición, propiedades de la	Acontecimientos históricos que caracterizan su municipio, provincia, región y país. Diversidad cultural Conceptos de democracia: Libertad, respeto, colaboración. Derechos y deberes. Las leyes como normas de convivencia. Constitución dominicana. Valores Patrimonio histórico y natural. Padres de la Patria y heroínas. Independencia Nacional y	Sistema excretor, nervioso y reproductor. Ciclo de vida. Salud Enfermedades transmitidas por vectores. Usos medicinales de las plantas Ciencias físicas Materia y sus propiedades Masa, peso, volumen y densidad. Cambios de estado de la materia (evaporación y condensación). Mezclas en medios líquido, sólido y gaseoso.	Ritmo y movimiento (pulso, acento, compás). Juegos motores y sensoriales. Juegos populares y tradicionales. Habilidades motrices básicas (caminar, correr, saltar, rodar, esquivar, caer, trepar, subir, bajar, lanzar, golpear, atrapar, entre otras). Capacidades físicas (flexibilidad, velocidad de reacción).	Danzas populares del mundo (al menos una de Europa, una africana y otra de las Antillas). Elementos fundamentales del ritmo: pulso, acento, línea y ostinato rítmico. Cultura dominicana y foránea. La trama en las artes escénicas. Conjunto vocal e instrumental: el coro y la banda rítmica. Colores fríos y calientes	Familia y Convivencia. Normas de convivencia. Juego y diversión. Ventajas y desventajas de los juegos electrónicos Diversidad, amistad y fraternidad. Beneficios de la tecnología La vida viene de Dios. El valor de la vida humana. La familia da y protege vida. Peligros contra la vida.
---	--	--	---	---	---	---

de cierre. Conectores de orden (primero, luego, después) y causales (porque, por eso, por lo que) para secuenciar los sucesos del nudo del cuento. El verbo en pasado. El adjetivo. Narrador y personajes - Signos de puntuación y signos auxiliares (coma, punto y seguido, punto final) signos auxiliares. El artículo expositivo Función y Estructura expositiva (Introducción, desarrollo y Conclusión). La descripción: cinco modos de organización. Presente de indicativo: verbos como ser, estar, parecer, tener, existir, etc. Adjetivos y	adición, sustracción de números naturales, términos de la sustracción, prueba de sustracción, estima suma y resta. Multiplicación y división como sumas y restas de sumando y restando iguales. Propiedades de la multiplicación, Patrones numéricos, patrones de números en la recta numérica, Patrones en la naturaleza y su relación con la matemática. Concepto intuitivo de segmento y rayo. Cuerpos geométricos, cubo, prisma rectangular, pirámide. Polígonos: triángulos, cuadriláteros, pentágonos y otros.	Restauración. Símbolos patrios y sus componentes: la Bandera, el Escudo Nacional, el Himno, y los orígenes de estos.	Ondas (reflexión y refracción). Imanes. Interacción y movimiento Fuerzas de contacto y a distancia. Trayectoria, rapidez y dirección. Energía y conservación. Formas de energía (mecánica, lumínica, sonora, térmica, química). Eficiencias en algunas formas de energía. Sistema y mecanismo Máquinas manuales.			Cuidado, respeto y protección por la creación. El entorno natural como espacio creado por Dios para todos
--	--	---	---	--	--	---

Adverbios en la descripción. La adivinanza Función. Estructura (fórmulas de introducción, elementos orientadores, elementos desorientadores, fórmulas de conclusión). Verso	Elementos de los polígonos: lados, vértices. Ángulos, concepto intuitivo: ángulos, ángulos rectos, ángulos agudos y ángulos obtusos. Congruencia. Figuras congruentes. Segmentos congruentes. Traslación, rotación y reflexión. Concepto intuitivo: ángulos, ángulos rectos, ángulos agudos. Simetría: figuras simétricas. Líneas de simetría. Cuerpos geométricos, cubo, prisma rectangular, pirámide.		Estructuras arquitectónicas (edificios públicos). Tecnología de la comunicación (aparatos electrónicos). Tecnología en la agricultura. Ciencias de la tierra y el universo Materia y sus propiedades Rocas (ciclo de las rocas). Energía y conservación Terremoto, maremoto (tsunami). Interacción y movimiento			
--	---	--	--	--	--	--

	Unidades de medidas: centímetro, decímetro y metro. Unidades de medida: pulgada, pie y yarda. Área y Perímetro: medición y estimación. Perímetros de triángulos y cuadriláteros. Geoplano para medir perímetro. Unidades arbitrarias de áreas, el cuadrado como unidad de área, estimación de área y centímetro cuadrado. Suma y resta de longitudes. Área y Perímetro: medición y estimación.		Movimiento de la Tierra (años) y de la Luna (fases). Sistema y mecanismo Elementos del Sistema Solar: Sol, Luna, planetas y cometas. Clima. Tiempo.			
--	--	--	---	--	--	--

	Medidas de capacidad, peso y volumen. Dinero con monedas y billetes de hasta RD\$100,000 pesos. dinero, Símbolo del peso (RD\$), moneda nacional, billete nacional, presupuesto. Capacidad, Tasa, Litro, medio litro, equivalencia entre litro y taza. Peso, unidad de peso, masa, libra, onza, kilogramo-peso. Tiempo, reloj, cronómetro, la hora, el minuto y el segundo, calendario, dinero, el peso (RD\$), moneda nacional, billete					
--	---	--	--	--	--	--

	nacional, presupuesto. Estimación de longitudes. Instrumentos de medidas. Perímetros de triángulos y Cuadriláteros. Geoplano para medir perímetro, área, capacidad, tiempo. Unidades arbitrarias de áreas, el cuadrado como unidad de área, estimación de área y centímetro cuadrado. Recolección, organización y análisis de datos no agrupados. Gráficas de barras y gráficos lineales					
--	--	--	--	--	--	--

Grado: 4to				Áreas: Curriculares			
Lengua Española	Matemática	Ciencias Sociales	Ciencias Naturales	Formación Humana	Inglés	Educación Artística	Educación Física
La conversación - Estructura. - Los actos de habla: apertura, cuerpo, conclusión y terminación - Los turnos de habla - Los roles - Ideas explícitas e implícitas - La cortesía La carta de solicitud de permiso - Función y Estructura - Oraciones enunciativas y desiderativas - La concordancia - Modo subjuntivo - Modo subjuntivo	Secuencia de números naturales como mínimo hasta el 999,999. Valor de posición: unidad de millón. Símbolos: =, <, >. Números en forma desarrollada. Redondeo Números pares e impares Ordinales hasta el centésimo (100mo). Patrones numéricos Números romanos (símbolos y reglas del sistema). Operaciones con números naturales cuyos resultados no excedan los 999,999. Con y sin modelos. Algoritmo de la multiplicación y	Geografía del Caribe y las Antillas. - El Caribe, Antillas Mayores y Menores: características físicas, sociales y culturales. - La Isla de Santo Domingo: posición, relieve, clima y población. Origen y formación del pueblo dominicano: - Primeros pobladores de la isla. ciguayos, macorixes y tainos. - Conquista de la Española:	Ciencias de la Vida Materia y sus propiedades - La biodiversidad de los seres vivos y su organización celular. - Las plantas: endémicas y nativas. - Los animales: endémicos y nativos. - Reproducción: asexual y sexual. - Caracteres hereditarios. Energía y conservación - Nutrición en plantas y animales. - La fotosíntesis. - Flujo de energía en ecosistemas.	- El cuerpo - Cambios del cuerpo - Cuidado y protección del cuerpo - Criatura de Dios. - Importancia y necesidad del trabajo. - El trabajo mejora la creación de Dios. Trabajo científico y tecnológico. - Desarrollo del trabajo humano. - Trabajo tecnológico y creación de Dios.	- Identificación personal. - Relaciones humanas y sociales. Vivienda, hogar y entorno. - Escuela y educación. - Actividades de la vida diaria. - Deporte, tiempo libre y recreación. - Alimentación. - Salud y cuidados físicos. - Lengua y comunicación. - Medio ambiente. Vocabulario - Actividades escolares: read, write, do the homework,	- El realismo y la acción en diferentes manifestaciones artísticas. - La representación de objetos y personajes imaginarios. - El pensamiento divergente como generador de creatividad. - Música y danzas tradicionales dominicanas (merengue y mangulina). Características musicales, coreográficas y visuales	Habilidades motrices básicas: Locomotoras (caminar, rodar, reptar, correr, saltar, marchar, “salpicar”, trepar). Manipulativas (lanzar, picar, rodar, halar, empujar, golpear, patear, atrapar, controlar objetos con diferentes partes del cuerpo). De control corporal (girar, "flexionar, balancear). · Capacidades físicas:

La biografía - Función - Estructura - Verbos en tiempo pasado - Adjetivos - Conectores - El informe de lectura - Función - Estructura - Pasos para realizar un resumen. - Adjetivos. - Verbos - Conectores. - Historieta - Función - Estructura - Componentes - Diferentes formas de globos y su significado - Letras, formas, tamaños, significado e intención - Color y significado.	división Adición de números naturales Propiedades de números naturales (Conmutativa y asociativa). Sustracción de números naturales. Estimación de números naturales a partir del redondeo. Propiedades de la multiplicación (conmutativa, asociativa, del cero y el uno. Calculo mental de números naturales Potencia y sus elementos: cuadrados y cubos. Múltiplos de un número y MCM. División y sus elementos: como resta repetida, como repartición en	colonizadores españoles. -Defensa de los indígenas y formas de resistencia indígena y africana: alzamiento, cimarronadas, manieles y palenques. Características de la Isla de Santo Domingo en los siglos XVII y XVIII -Monopolio, contrabando y piratería. -Devastaciones de Osorio. -Ocupación francesa y división de la isla. -Independencia de Haití. -Primera mitad del siglo XIX	Interacción y movimiento -Movimiento en plantas. Sistema y mecanismo -Los ecosistemas y los recursos naturales. -La agricultura: cultivos y huertos escolares. Salud y ser humano -Desarrollo y cambio en el ser humano. -Cuidado del cuerpo humano. -Enfermedades tropicales y virales (transmitidas por vectores). Ciencias físicas Materia y sus propiedades - La luz. - Los colores	-Crecimiento físico, afectivo-sexual y espiritual. -La naturaleza creación de Dios. -Cuidado y respeto por la naturaleza. -El amor de	take a test... -Actividades recreativas: watch TV, read books, see movies... -Alfabeto: A, B, C... -Alimentos: !sh, salad, rice, beans, peach, apple... -Animales: dog, cat, bee, rabbit, pig, horse, lion... -Áreas de la escuela: classroom, library, cafeteria... -Bebidas: water, milk, co#ee, tea, orange juice... -Colores: black, blue, brown, green, white, yellow...	fundamentales. - Identidad cultural. Patrimonio material e inmaterial. Bienes culturales. Artes Escénicas - El tiempo en el movimiento y el gesto corporal. - Recursos asociados al tiempo (velocidad, continuidad y energía), al espacio (niveles bajo, medio y alto) y direcciones, (arriba/abajo, derecha/izquierda, amplitudes). Títeres: figuras animadas para jugar y contar historias.	Coordinativas (equilibrio, coordinación, orientación, diferenciación, reacción, adaptación, ritmo). Condicionales (fuerza explosiva, velocidad de reacción, "exibibilidad, resistencia aeróbica). Juegos pre deportivos, juegos adaptados. · Voleibol (voleo, golpe bajo, saque, ataque). · Fútbol (conducción del balón, pase, tiro). · Béisbol (!ldeo, bateo,
---	---	---	---	--	---	---	--

Acróstico - Función. - Estructura. - El orden de letras. - Uso de nombres. - Versos. - Adjetivos. - Figuras literarias.	partes iguales y como operación asociada a la multiplicación. División exacta e inexacta. Divisores de un número Máximo Común Divisor (MCD) Razón Razones iguales Fracciones: como una parte de la unidad, como una parte de una colección, como parte de una región, como punto de una recta numérica, propias, impropias y números mixtos, equivalentes y fracciones decimales. Operaciones con fracciones: suma y resta con	-Entrega a Francia, vuelta a la colonia española, reconquista e independencia efímera. -Periodo de la unificación haitiana. -Nacimiento de la República Dominicana Educación Ciudadana Patrimonio natural y cultural de la República Dominicana Organización de la sociedad -Conceptos de Nación, Estado y Gobierno. Estado Social Democrático y de Derecho. Territorio Nacional. -Los Poderes del Estado	- Reflexión, refracción y difracción. - Sustancias, combinaciones y mezclas (homogéneas y heterogéneas). Energía y conservación - Energía, transmisión y transformación: solar y química. Interacción y movimiento - Interacción de la luz con líquido y sólido. - Movimiento en línea recta (luz). Sistema y mecanismo - Prismas, espejos y lentes. Instrumentos ópticos. - Mecanismos de transmisión de		-Comidas: breakfast, lunch, dinner... -Deportes: béisbol, soccer, volleyball... -Días de la semana: Monday, Tuesday... -Estaciones del año: spring, summer... -Figuras geométricas: circle, square, triangle... -Grados: 2nd grade, 4th grade... -Habitats: desert, ocean, forest, river -Lugares de trabajo: school, hospital, office, store... -Meses del año: January,	- Acciones reales e imaginarias para la representación de cuentos breves, pequeñas historias, mitos y leyendas de su región o comunidad. - La dramatización de cuentos, poesías y canciones. Personajes teatrales. - La representación escénica: textos, personajes tradicionales y pregones. Educación Musical - El tiempo en la música: el ritmo y sus	corrido de bases, características, importancia, reglamento para su ejecución). · Ajedrez (normas generales de la apertura, anotación algebraica).
---	---	---	--	--	---	--	--

denominadores iguales y diferentes, multiplicación y división de fracciones. Valor de posición; décima y centésima. Suma y resta de números decimales. Impuestos (origen y problemas asociados) Concepto de: Punto. Recta. Plano. Segmento. Rayo. Ángulos, sus elementos y clasificación. Notación Relación entre rectas: oblicuas, perpendiculares, paralelas. Polígonos: Triángulo Clasificación de triángulos por sus lados y ángulos	-Estado y Constitución. -Símbolos Patrios. Convivencia humana -Deberes y derechos civiles y políticos. -Aspectos principales de la educación vial. -Cultura de paz y manejo de conflictos. Valores importantes para la convivencia. -Participación, justicia, respeto, responsabilidad, libertad y tolerancia. -Convivencia vial -Cultura de ahorro -Situaciones de violencia y corrupción. -Respeto a las demás personas	movimiento (palancas, poleas simples y distintas ruedas, tornillos sin! n). - Tecnología en la medicina (placa de rayos X, sonografía, análisis médicos e instrumentos ópticos). Ciencias de la tierra y el universo Materia y sus propiedades -Composición física del planeta Tierra. -Fenómenos naturales. Sismos. -Energía y conservación. El Sol: fuente de energía. Sistema y mecanismo	February, - March... -Miembros de la familia: mother, sister, brother.... -Mobiliario y objetos del aula: table, desk, door, crayon... -Mobiliario y objetos del hogar: bed, chair, stove, lamp... -Nacionalidades: Dominican, American, Spanish, Mexican... -Nombres y apellidos: Mary Jones, John Smith... -Números cardinales: one, two, thred	elementos: pulso, acento y velocidad (lento y rápido). - La voz humana (cantada y hablada) como medio de comunicación artística (recursos de respiración, vocalización, articulación y dicción). - La banda sonora en la creación de ambientación, representación de imágenes, hechos y acciones. - El canto: solista y coral. Artes Visuales y aplicadas	
---	---	---	--	---	--

	Cuadrilátero. Paralelogramos: rectángulo, cuadrado. Congruencia Segmentos congruentes Figuras geométricas congruentes Polígonos congruentes Transformaciones (Rotación, reflexión y traslación) Simetría y líneas de simetría. Figuras con más de una línea de simetría. Asimetría Teselaciones y mosaicos Embaldosados Círculo, circunferencia y sus elementos: (Centro, radio, cuerda, diámetro)	-Relaciones armoniosas.	-Sistema Solar: Sol, planetas, satélites, luna, cometas. Interacción y movimiento -Movimiento y trayectoria de los planetas del Sistema Solar. -Eclipse		-Números ordinales: first, second, third -Objetos del aula: clock, pencil, board, eraser... -Partes de la vivienda: kitchen, bedroom, living room, dining room... -Partes del cuerpo de los animales: legs, wings, beak... -Profesiones y ocupaciones: student, teacher, dentist, librarian... -Quehaceres domésticos: do the dishes, make the bed... -Títulos: Mr., Mrs., Ms., Miss -Vestimenta: skirt, shirt,	- La imagen en las TIC y la comunicación como medio de expresión y apreciación artística. Composiciones visuales en objetos y producciones artísticas bidimensionales (pintura, serigrafía, fotografía, grabado, entre otros) y tridimensionales (cerámicas, maderas talladas, higüeros, pilones, entre otros.). - El color en los lenguajes visuales: colores	
--	---	------------------------------------	---	--	---	---	--

	Sector circular Circunferencia: concéntrica y excéntrica Coordenadas cartesianas. Ubicación de puntos en el plano. Localización de figuras en un plano. Rutas en un mapa. Puntos cardinales. Cuerpos redondos: - cono recto. - cilindro recto. - esfera. -Longitud - Notaciones. Unidades de medida del Sistema Métrico Decimal: kilómetro, metro, decímetro, centímetro, milímetro. Cálculo de porcientos con monedas y billetes de hasta RD 1000,000.				pants, blouse, dress... Gramática Modo imperativo para interactuar en el aula: -Open your books to page 6. Presente simple del verbo be para presentarse y presentar a otras personas, solicitar y ofrecer información personal, describir objetos y animales, y ubicar en el espacio: - Hello, my name is Mario. -My mother is an engineer. She	primarios, secundarios y complementario s. - Transformacion es reales e imaginarias del espacio (plástico-visual y escénico). - Artesanía y elementos o accesorios utilizados o asociados a las expresiones tradicionales de su región. - Línea y plano como elementos configuradores de la forma. - El dibujo. - La narración visual con imágenes jas o en movimiento.	
--	---	--	--	--	--	--	--

	Instrumentos de medición. Suma y resta de longitudes. Perímetro: (Cálculo, medición y estimación). Concepto de área: (Notación y estimación, unidades métricas cuadradas, el metro y el centímetro cuadrados). Área de polígonos regulares e irregulares. Volumen: (cálculo, notación, estimación) volumen de figuras geométricas. (Cubo y prismas regulares). Capacidad: (litro, mililitro) Notación de litro y mililitro				is not an architect. -Zebras are black and white. -My tablet is in the backpack. Presente simple para solicitar y ofrecer información sobre actividades cotidianas: -I get to school at 7:30 am every day. Presente simple de los verbos like y hate al dar y pedir información sobre gustos y preferencias: -I like playing chess. -Emma hates to drink tea. Presente simple de have para	- El cartel como medio gráfico/plástico y visual de comunicación: diferentes soportes y formatos. - El círculo cromático: combinaciones y tonalidades del color. - La exposición de artes visuales y sus componentes básicos: espacio expositivo, iluminación, información del catálogo de participantes, técnica de la obra, entre otros. - La feria artesanal (Artes Aplicadas) y sus	
--	---	--	--	--	---	--	--

	Centímetro cúbico (cc) Peso: (notación) Gramo Uso de la balanza Unidades de peso: libra, onza, kilogramo-peso, y gramo-peso. Medida de masa. Medida de intervalo de tiempo. Tiempo en diferentes momentos del día (AM y PM) Siglo, año, mes, día, hora, minuto y segundo. Temperatura: Concepto intuitivo, termómetro y escalas Celsius o centígrada y su notación. Recolección, organización y clasificación de datos. Tablas de conteo.				describir animales y objetos: -The tablet has two cameras. -Rabbits have long ears. Auxiliar do: -Does she like to watch cartoons? -No, she doesn't. Presente continuo para hablar sobre acciones que se están llevando a cabo: What are you doing now? -I'm reading a book. Sustantivos en singular y plural: - lamp/lamps; box/boxes... Artículos the y a/an: The pencil	componentes básicos: espacio expositivo, iluminación, técnica de la obra, entre otros.	
--	---	--	--	--	---	---	--

	Frecuencia. Pictogramas. Gráficas de barras. Concepto de probabilidad. Concepto intuitivo de experimentos (Juegos). Concepto intuitivo de Espacio muestral. Concepto intuitivo de sucesos o eventos: seguro, probables e imposibles.				is under the desk. David is an English teacher. Adjetivos calificativos (yellow, strong...), posesivos (my, your...) y demostrativos (this, that...): -My dog is big and strong. Pronombres personales (I, you...), interrogativos (what, who...) y demostrativos (this, that...): -This is Noah. -How do you spell your name? Adverbios de frecuencia (always, usually...) y de		
--	---	--	--	--	---	--	--

					tiempo (early, now...): -I usually do the dishes after lunch. Preposiciones de lugar (in, on, at, next to, behind...) y de tiempo (in, on, at...): -I get back home at 4:30 pm. My eraser is on the desk.		
--	--	--	--	--	--	--	--

Grado: 5to				Áreas: Curriculares			
Lengua Española	Matemática	Ciencias Sociales	Ciencias Naturales	Formación Humana	Inglés	Educación Artística	Educación Física
La carta de excusa o disculpa -Función - Estructura. Verbos en futuro -Conectores causales – Adverbios La anécdota -Función y estructura -Verbos en tiempo pasado del modo indicativo - Primera y tercera persona gramatical - Adjetivos - Adverbios – Conectores - El informe de lectura - Función -Estructura - Verbo – Conectores	Secuencia de números naturales mayores que 1,000, meros naturales. Números en forma desarrollada. Redondeo de números naturales mayores que 1,000,000. Adición de números naturales y sus propiedades. Estimación de adición. Sustracción de números naturales. Estimación de resta o diferencia. Reglas de divisibilidad por 2, 3, 4, 5, 6, y 10. Multiplicación de números naturales y sus propiedades.	Geografía General - Localización del continente americano y su relación espacial (hemisferios, meridianos, extensión y límites naturales). - Migraciones y sus tipos. - Actividades económicas: Primarias, secundarias y terciarias. Clima de los continentes y cambios de temperatura Continente Americano: Características geográficas,físico naturales relevantes.	Ciencias de la Vida Materia y sus propiedades - Los fósiles. - Evolución de las especies. - La Española y su historia fósil. Interacción y movimiento -Impulso nervioso. Sistema y mecanismo -Medioambiente: Áreas protegidas. Salud y ser humano -Enfermedades: bacterias infectocontagiosas. -Sistemas: muscular, óseo,	-La maravilla del cuerpo. - Cambios y desarrollo del cuerpo - Cuidado y respeto por el cuerpo. -Importancia del cuerpo. -Desarrollo afectivo sexual -Deberes y derechos de la niñez. -Normas de convivencia. -Conflictos interpersonales. -Relaciones interpersonales en la familia y escuela. - Familia y crecimiento integral. - Tipos de familia.	Temas: -Identificación personal. -Relaciones humanas y sociales. -Vivienda, hogar y entorno. -Escuela y educación. -Actividades de la vida diaria. -Deporte, tiempo libre y recreación. -Alimentación. -Salud y cuidados físicos. -Bienes y servicios. -Condiciones atmosféricas y medio ambiente. Vocabulario	Artes Visuales -Escultura en alambre dulce - La técnica del collage. -La imagen audiovisual. -Arquitectura vernácula: regional y nacional. -Estilos en obras artísticas en relación con la aplicación del lenguaje visual: temas, contextos, materiales y expresividad. - Costumbrismo en la plástica	Habilidades motrices básicas: Locomotoras (caminar, rodar, reptar, correr, saltar, marchar, “salpicar”, trepar). Manipulativas (lanzar, atrapar, picar, rodar, halar, empujar, golpear, patear, atrapar, controlar objetos con diferentes partes del cuerpo). De control corporal (girar, "flexionar, balancear). · Capacidades físicas:

El anuncio - Función y estructura -Tipos de anuncios La segunda persona del singular. - Lo denotativo informativo -Lo connotativo expresivo -Oraciones imperativas e interrogativas -Vocabulario persuasivo El cuento -Función -Estructura -Componentes del cuento -Conectores de orden, causales y de continuidad -Verbos en pasado y presente - Adjetivo - El narrador - Los personajes	Múltiplos de un número natural. Estimación de productos. División de números naturales. Estimación de cocientes. Potencia de números naturales. Números primos y compuestos. Factores primos Mínimo común múltiplo y máximo común divisor. Raíz cuadrada de números naturales cuadrados perfectos menores que 100. Fracciones: como parte de una unidad, como parte de una colección y en la recta numérica. Fracciones propias e impropias y números mixtos.	- El Caribe: Geografía física, cultura y población. Historia como ciencia - Fuentes históricas y sus periodos. - Estudio del pasado: Prehistoria, historia: Edad Antigua, Media, Moderna y contemporánea. Periodo de la historia de América -Periodos de la historia dominicana. Historia de América: - Poblamiento de América. Civilizaciones precolombinas: Mayas, Aztecas e Incas. Sus aportes principales.	nervioso y reproductor -Reproducción y fecundación Ciencias físicas Materia y sus propiedades - Elementos y compuestos químicos. Átomos y moléculas. Cambios en la materia: cambios físicos, cambios de estado, cambios químicos. - Carga eléctrica. Energía y conservación Formas y fuentes de energía (mecánica, química, eléctrica, magnética).	-Derechos y deberes en la familia. -Roles en la familia. - Corresponsabilidad y diálogo en la familia. - Familia, regalo de Dios - Importancia del trabajo. - Trabajo y tecnología y desarrollo humano espiritual. - El trabajo y la tecnología complementan la creación de Dios. -Entorno natural como casa común. -Acciones correctas de cara al Medioambiente y la naturaleza. -Soluciones ecológicas.	-Acciones: playa, red, watch, eat, sleep... -Actividades cotidianas: go to school, study... -Actividades de recreación: listen to music, go to the movies... -Alimentos: rice, meat, salad, vegetables, fruits... -Animales: tiger, cow, rooster, sheep, frog -Asignaturas: science, art, social studies, math, English... -Bebidas: juice, milk, yogurt, tea, co#ee... -Características: expensive,	dominicana: temáticas y estilos. -El diseño gráfico como elemento de comunicación visual: señales, etiquetas, manuales, carteles, vallas, entre otros. Artes Escénicas - El títere de guante. -Formas folklóricas musicales, cantadas, bailadas y teatralizadas. -Juegos infantiles tradicionales. -La pantomima como técnica escénica.	Coordinativas (equilibrio, coordinación, orientación, diferenciación, reacción, adaptación, ritmo). Condicionales (fuerza explosiva, velocidad, "flexibilidad, resistencia aeróbica). · Gimnasia general. Composiciones gimnásticas. Elementos básicos de gimnasia artística, rítmica y acrobática. · Juegos cooperativos y de oposición. · Juegos predeportivos.
--	--	---	---	---	---	---	---

La copla - Función - Estructura - La cuarteta y la redondilla - La redondilla -La rima consonante -Figuras literarias	Fracciones equivalentes Simplificación y ampliación de fracciones. Comparación y orden con fracciones. Operaciones de suma, resta, multiplicación y división con fracciones. Números decimales: valor posicional hasta la milésima, orden y comparación, suma y resta de números decimales, multiplicación y división de decimales por un número natural. Razones, proporciones y propiedades. Por ciento. Por ciento como fracción.	Expansión europea en el siglo XV al XVIII en América: -Portugal y España en la expansión y otras potencias europeas (francesa, holandesa) en el Caribe. -Comercio triangular. La esclavitud en distintos contextos y rebeliones. -Piratería y contrabando en Santo Domingo Historia Dominicana -Anexión y Restauración -Impacto de las dictaduras y el caudillismo: gobiernos rojos y azules, bolos y coludos y Gobierno de los seis años.	- Transmisión: conductividad eléctrica. - Circuitos eléctricos. - Transformación de energía de una forma a otra. - Conservación de la masa y energía. Interacción y movimiento - Fuerzas y sus efectos (mecánica, eléctrica, magnética). - El movimiento como una manifestación de energía. Sistema y mecanismo - Mecanismo de transformación y acoplamiento de movimiento. - Tecnología en la	- El país donde nació Jesús. - Costumbres y prácticas religiosas en la época de Jesús. - Importancia de Belén y Nazaret. -Los valores de Jesús. - Misión de Jesús, amor y perdón. -Relación de Jesús con las personas. - Muerte y resurrección de Jesús.	small, old, clean... -Características de personas: blond, tall, thin... -Colores: brown, blue, green... -Cualidades personales: kind, honest, generous, nice... -Deportes: baseball, soccer, karate... -Días de la semana: Monday, Tuesday... - Electrodomésticos: blender, toaster, oven... -Estaciones: winter, spring, summer, fall. -Frutas: pear, mango, apple...	Escenificación es folklóricas con títeres y con pantomima de leyendas, rimas y textos del legado cultural dominicano. Educación Musical -Elementos del ritmo (pulso, acento, línea rítmica y ostinato rítmico). -Instrumentos musicales populares y folklóricos (tambora, güira, guitarra, balse y marimba de cajón). -Bandas rítmicas y	· Atletismo (reglas básicas, conceptos básicos, saltos y lanzamientos). · Baloncesto (dribbles, pases, tiros y defensa, clasificación, importancia, reglamento para su ejecución). · Ajedrez (el jaque, el jaque mate, la coronación del peón, el enroque, peón al paso, valor absoluto de las piezas)
--	---	---	---	--	--	--	--

	Impuestos en la transferencia de bienes y servicios. Tasa Ideas básicas de la geometría: punto, recta, rayo, segmento, plano. Ángulos: notación y su construcción. Ángulos: agudo, recto, obtuso. Sistema y medidas de ángulos en el sistema sexagesimal. Congruencia de ángulos. Ángulos complementarios y suplementarios. Relación de rectas: paralelas, oblicuas y perpendiculares. Compás, transportador y escuadra. Triángulos Clases de triángulos por sus lados y ángulos.	-Dictaduras de Ulises Heureaux (Lilís) y Ramón Cáceres. -Hegemonía de Estados Unidos e inestabilidad política. -Primera intervención de Estados Unidos de América. Educación Ciudadana: - Nacionalidad y ciudadanía. - Derechos Fundamentales según la Constitución. - Símbolos patrios. -Atribuciones del Poder Legislativo. Convivencia humana -Ley 136-03 y su incidencia en la protección de niños y niñas.	transportación (diferentes motores de explosión, eléctricos). - Generadores y motores eléctricos. Ciencias de la tierra y el universo Materia y sus propiedades -Manto, volcanes y corteza terrestre. -Deriva continental. -Atmósfera -Hidrosfera Energía y conservación -Formas y fuentes de energía renovable y no-renovable. Sistema y mecanismo -Ciclo del agua		-Idiomas: Spanish, English, Creole, French, Italian, Chinese... -Instrumentos musicales: guitar, violin, drums... -Meses de años: April, May, June... -Miembros de la familia: mother, brother, uncle, cousin... -Mobiliario: chair, table, dresser, bed... -Nacionalidades: Dominican, American, Mexican... -Números cardinales: one, two, three... -Números ordinales: first, second, third...	conjuntos de "autas dulces. Artes Aplicadas -Diseño artesanal: papel maché. - La máscara. - El reciclaje en las artes.	
--	--	--	--	--	---	---	--

Medida de ángulos interiores de un triángulo Congruencia de triángulos. Semejanza - transformaciones (rotación, reflexión y traslación). Medida de longitud Unidades arbitrarias de medida de longitud Unidades del sistema métrico Escalas en las reglas Unidades del sistema inglés: la yarda, el pie, la pulgada. Unidades del Sistema Métrico Decimal Perímetro de figuras geométricas regulares e irregulares. Estima perímetros. Longitud de la circunferencia	-Cultura de paz y solución pacífica a los conflictos. -Soluciones democráticas y participativas. -Educación vial y Tributaria. -Gobierno. -Implicaciones de los accidentes de tránsito en la economía del Estado. - Situaciones de violencia social e intrafamiliar. - Análisis de situaciones de violencia juvenil. - Situaciones de violencia social e intrafamiliar. Patrimonio natural, histórico y cultural de Latinoamérica -Impacto de la contaminación.	-Agua potable y contaminación hídrica. -Fenómenos atmosféricos (tormentas y tornados). -Eras geológicas.		-Ocupaciones: nurse, secretary, businessperson, police officer... -Países: the Dominican Republic, the United States, Spain... -Partes de la vivienda: garden, kitchen, garage... -Partes del cuerpo: head, shoulders, knees, toes... -Quehaceres del hogar: do the laundry, sweep the floor... -Temperatura: 25 °C / 77 °F... -Tiempo atmosférico: windy, cloudy, snowy, sunny...		
---	---	---	--	---	--	--

El número pi.(%) Centro, radio, diámetro, cuerda, ángulo central y ángulo completo en una circunferencia. Medidas de masa, peso, tiempo y temperatura. Concepto de área Área y volumen de figuras y cuerpos. Estima medidas de áreas de círculos. Unidades de área del sistema decimal: centímetro cuadrado, decímetro cuadrado, metro cuadrado, kilómetro cuadrado. Notación de unidades cuadradas. Área de polígonos: rectángulo, cuadrado,	-Situaciones cotidianas que ponen en riesgo su seguridad y su salud.			-Tipos de vivienda: house, apartment, studio... -Utensilios y objetos del hogar: spoon, knife, dish, glass, pillow... -Útiles escolares: notebook, pen, clips... -Vestimenta: shirt, pants, skirt, dress, shoes, boots... Gramática Presente simple para pedir y dar información personal, referirse a actividades cotidianas y dar y pedir información sobre el tiempo atmosférico:		
---	---	--	--	--	--	--

paralelogramo, triángulo, trapecio. Base y altura del rectángulo, el triángulo y el paralelogramo. Relación del área y del perímetro en los polígonos. Área del círculo. Concepto de volumen Unidades cúbicas arbitrarias. Unidades cúbicas del sistema métrico decimal: milímetro cúbico, centímetro cúbico, decímetro cúbico y metro cúbico. Mide y estima volúmenes de prismas rectos. Masa y peso: Unidades de masa: kilogramo, gramo, miligramo Unidades de peso: libra, onza, quintal, tonelada.				-This is my mother. She works at a hospital. -I always wash my hands before meals. -It's cold and windy. Does it snow here? Presente simple de los verbos be y have para describir personas, la familia y la vivienda: -Mary is short and slim. -I have two brothers and one sister. My house has two bedrooms. Presente simple de los verbos like, prefer, love y hate para dar y pedir		
---	--	--	--	---	--	--

	Tiempo Unidades de tiempo, horas, minutos y segundos. Temperatura Unidades de temperatura: grados Celsius, Farenheit y grados kelvin. Recolecta, organiza y clasifica datos. Tablas de conteo. Gráficas de barras. Frecuencia. Pictogramas. Media aritmética, moda y mediana para datos no agrupados. Concepto de probabilidad, espacio muestra eventos y sucesos				información sobre gustos y preferencias: -Do you like watching TV? -She loves to eat fruits and vegetables. Presente continuo para describir personas y el tiempo atmosférico: -Sophia is wearing a pink sweater and gray pants. It's raining now. There is/there are para describir la vivienda: There is a big sofa in the living room. Modal can para dar y pedir		
--	--	--	--	--	--	--	--

					información sobre habilidades: I can ride a bike. Penguins can't "y. Sustantivos en singular y plural: table/table; tooth/teeth... Posesivo con 's: Mark is Maria's brother. Artículos the y a/an: Nathan is a businessperson. Deborah is wearing an orange skirt. Adjetivos calificativos (big, beautiful...); demostrativos (this, that...) y posesivos (my, your...): Anne has beautiful eyes.	
--	--	--	--	--	--	--

					This place is huge. My uncle is an engineer. Grado comparativo del adjetivo: My brother is taller than my sister. Pronombres personales (I, you...); demostrativos (this, that...); interrogativos (what, when...) y posesivos (mine, yours...): This is my brother Samuel. He's intelligent and helpful. When is your Adverbios de frecuencia (never, always...); de tiempo (early, late...) y de		
--	--	--	--	--	--	--	--

					grado (very, really...): He never eats candy. Betty gets up early in the morning. I really like playing the guitar. Preposiciones de lugar (in, next to, between...) y de tiempo (in, on, at...): I live on Mella Street, next to the bank. My math class starts at 7:30 am. Conjunciones and, or y but: Bob likes singing and dancing. Do you prefer meat or fish? It's raining in Bonao, but it's sunny in Santiago.	
--	--	--	--	--	---	--

Grado: 6to				Áreas curriculares			
Lengua Española	Matemática	Ciencias Sociales	Ciencias Naturales	Formación Humana	Inglés	Educación Artística	Educación Física
La carta de agradecimiento - Función - Estructura - Fórmulas de cortesía - Verbos en presente de indicativo - Oraciones interrogativas y exclamativas - Adjetivos calificativos - Conectores de finalidad La receta - Función - Estructura - Él se impersonal - El 'se' de la tercera persona presente Indicativo - Conectores de orden El artículo expositivo - Función	Números naturales concepto, notación desarrollada, Números enteros, fracciones y números Decimales. Concepto y operaciones. Definición de la potenciación como producto de factores iguales y sus propiedades. Factorización. Criterios de divisibilidad. Múltiplos de un número. MCM. Divisores de un número. MCD Potencia de un número natural. cuadrado y cubo de un número natural. Radicación como operación inversa de la potenciación.	Geografía Humana Geografía como ciencia y sus ramas. -Conceptos básicos. El espacio geográfico. Aspectos geográficos de los continentes: Ubicación, límites, superficie, relieve, clima, hidrografía, economía, población, cultura. Antiguas civilizaciones Continentes: Europa Asia África Oceanía - Límites, países, relieve, clima, recursos naturales, población, economía de Europa.	Ciencias de la Vida Materia y sus propiedades -La célula y sus características. División celular. -Los tejidos. Energía y conservación -Nutrición. Digestión. -Homeostasis (equilibrio térmico). -Respiración. Sistema y mecanismo -Tejidos, órganos y sistemas de órganos (sistema circulatorio, endocrino, inmunológico, excretor, respiratorio, digestivo).	- El valor del cuerpo humano. - Hombre y mujer complementarios: semejanzas y diferencias. - Características del niño y de la niña. -Deberes y derechos de la niñez. - Buen trato hacia las personas. - Situaciones de riesgo en la niñez, maltrato y abuso infantil. - Inclusión y discriminación. - Bienestar propio y el de los demás. - Valor del trabajo humano.	Temas: Identificación personal. -Relaciones humanas y sociales. -Vivienda, entorno y ciudad. -Escuela y educación. -Actividades de la vida diaria. -Deporte, tiempo libre y recreación. -Alimentación. -Salud y cuidados físicos. -Bienes y servicios. -Lengua y comunicación. -Ciencia y tecnología.	Instituciones y espacios artísticos (teatros, museos, galerías, escuelas de arte y artesanía, talleres, entre otros). -Artistas y gestores de arte (pintores, músicos, actores, bailarines, artesanos, entre otros). - Eventos y acontecimientos relacionados con las artes (visuales, aplicadas, escénicas y musicales) a nivel local,	Habilidades motrices básicas: Locomotoras (caminar, rodar, reptar, correr, saltar, marchar, "salticar", trepar). Manipulativas (lanzar, picar, rodar, halar, empujar, golpear, patear, atrapar, controlar objetos con diferentes partes del cuerpo). De control corporal (girar, "flexionar, balancear"). · Capacidades físicas: Coordinativas (equilibrio, coordinación, orientación,

- Estructura expositiva - Modos de organización - Citas - Las comillas - Conectores causa - consecuencia El comentario - Función - Estructura argumentativa. - Verbos de opinión en primera persona - Marcadores que indican la postura - Conectores de causa El anuncio radial - Función - Estructura - Componentes del anuncio radial - El público oyente	Patrones numéricos. Números triangulares y cuadrados. Números enteros. Concepto. Estimación con números enteros Adición y sustracción de números enteros. Números decimales. Concepto Valor de posición: la diezmilésima y la cienmilésima. Redondeo Comparación y Orden de números decimales. Multipliación y división de números decimales. Fracciones. Concepto Comparación y ordenamiento de fracciones. Equivalencia entre	Historia General - Patrimonio natural, histórico y cultural del mundo. - Primeras civilizaciones de Asia y África. - Civilizaciones europeas: Grecia y Roma. -cristianismo y Edad Media. - Imperios Modernos. -Civilizaciones modernas desde el siglo XVI a la actualidad - Imperios modernos -Ciencia y desarrollo capitalista desde el siglo XVI a la actualidad. -Industrialización y expansión económica. - Liberalismo,	-Medio ambiente: ecosistema, biodiversidad, ciclo de los elementos. - Relaciones simbióticas y no simbióticas. - Salud y ser humano -Reproducción humana: aparato reproductor, órganos, hormonas, fecundación, embarazo y desarrollo. -Pubertad: Procesos de cambios biológicos. -Enfermedades de transmisión Sexual (ETS), VIH-SIDA, papiloma humano.	- Ciencia, tecnología y vida. - Ciencia y tecnología expresiones del amor de Dios. - Desarrollo físico, cognitivo, afectivo, sexual y espiritual del adolescente. - Acciones que favorecen el desarrollo físico, cognitivo, afectivo-sexual y espiritual. - La familia como lugar de afecto y cariño. - Relaciones del adolescente con la familia, la escuela y el entorno. - Cuidado y protección del entorno natural. - Búsqueda de soluciones a	-Viajes y turismo. -Fenómenos naturales y medio ambiente. - Vocabulario -Alfabeto: A, B, C... -Alimentos: toast, salad, eggs... -Bebidas: milk, juice, tea, co&ee... -Ciudades, países y continentes: London, England, Europe -Colores: brown, blue, purple... -Compras: cash, check, on sale... -Deportes: baseball,	regional y nacional. Artes Visuales -La composición visual: línea, punto, imagen, color, espacio. -Medios audiovisuales: cine, televisión, internet. Funciones, recursos y contenidos. - Soportes: película, video digital. - Géneros: ficción, documental, anuncio publicitario. -Lo popular en las artes plásticas dominicanas: temáticas relacionadas	diferenciación, reacción, adaptación, ritmo). Condicionales (fuerza explosiva, velocidad de reacción, "Flexibilidad, resistencia aeróbica). Juegos predeportivos, juegos adaptados. · Voleibol (voleo, golpe bajo, saque, ataque). · Fútbol (conducción del balón, pase, tiro). · Béisbol (!ldeo, bateo, corrido de bases, características, importancia,
---	---	---	---	--	--	---	--

- Estrategias para captar su atención - Lo denotativo informativo - Lo connotativo expresivo - Los efectos especiales de sonido y del silencio - Oraciones imperativas e interrogativas - Vocabulario persuasivo La oda - Función - Estructura - Versos libres y rimados - Figuras literarias - Interjecciones y exclamaciones	fracciones comunes y decimales. Razón y proporción Porcentaje y tanto por ciento Interés simple, capital y monto, tasa mensual y anual. Impuestos Figuras semejantes y congruentes. Polígonos regulares e irregulares. Polígonos inscritos y circunscritos. Diagonal de un polígono. Tipos de cuadriláteros Ángulos internos y externos. Los catetos y la hipotenusa de un triángulo rectángulo. El teorema de Pitágoras. Figuras semejantes y congruentes Transformaciones geométricas	capitalismo y socialismo. Historia de América • Cambios en el siglo XVIII en Europa y América: • Revoluciones, reformas e independencia. Historia de América en el siglo XX América en el siglo XX: Estados Unidos, Canadá y Latinoamérica Imperios coloniales y su impacto en América durante los siglos XX. Historia Dominicana - Primera Intervención estadounidense de 1916-1924.	-Sistema inmune. -Interacción patógeno-huésped. -Enfermedades gastrointestinales. Ciencias físicas Materia y sus propiedades -Cambios de estado: fusión, solidificación, licuefacción, evaporación, ebullición, sublimación, cristalización. -Dilatación y temperatura. Energía y conservación -Calor y energía. -Formas de energía (térmica, nuclear y eólica).	situaciones que afectan el entorno natural -Jesús nace y crece en sabiduría y gracia. -Estilo de vida de Jesús. - Jesús ante el sufrimiento y muerte en la cruz. - La resurrección, triunfo de Jesús.	basketball, ping pong... -Días de la semana: Sunday, Monday, Tuesday... -Dinero: cent, quarter, American dollars (USD), Dominican pesos (DOP)... -Dirección: right, left, up, down, back, front, ahead... - Enfermedades : the "u, asthma, chickenpox... - Establecimientos comerciales: supermarket, grocery store... - Estaciones del	con el quehacer cotidiano. Artes Escénicas -El títere de boca. -El costumbrismo. - Danza popular. - Teatro popular. -El carabiné. Artes Aplicadas El estampado y el grabado: instrumentos (cuchillas y gubias), matrices (suela, linóleo, madera y vegetales crudos) y soportes (tela, papel, entre otros).	reglamento para su ejecución). · Ajedrez (normas generales de la apertura, anotación algebraica).
---	---	---	--	--	---	--	---

	rotación, reflexión y traslación) Unidades del Sistema Métrico Decimal: kilómetro, hectómetro, decámetro, metro, decímetro, centímetro y milímetro. Unidades del Sistema Inglés: la milla, la yarda, el pie, la pulgada. Escalas en las reglas usando unidades del Sistema Métrico Decimal y del Sistema Inglés. Perímetro de polígonos regulares, irregulares, y círculo. Área de polígonos regulares, irregulares y círculo. Unidades de áreas en el sistema métrico decimal: metro cuadrado, kilómetro cuadrado, decímetro	- Situación sociopolítica de la República Dominicana durante los años 1924-1930. -Dictadura de Rafael Leónidas Trujillo Molina y la vulneración de los derechos humanos estatales durante los años 1930-1961. - Situación política de 1961-1963. -Gobierno de Bosch y golpe de Estado. -Revolución de Abril. -Los doce años de Joaquín Balaguer. -Los gobiernos del PRD. - Gobiernos del PLD. Patrimonio natural, histórico	Interacción y movimiento -Modelo molecular simple en sólidos, líquidos y gases. -Relación entre fuerza y Área (presión). Sistema y mecanismo -Principios de Pascal y Arquímedes. -Mecanismos de acumulación de energía. -Máquinas (elementos neumáticos e hidráulicos). -Tecnología en la producción nacional (empresas en la comunidad, laboratorios nacionales		año: spring, summer, fall, winter. -Eventos: concert, show, birthday party... -Fenómenos naturales: hurricane, storm, tornado, earthquake... -Inventos y descubrimientos: computer, penicillin... -Lugares: airport, bank, beach, church, club, movies, farm... -Medios de transporte: bus, subway, bicycle, truck, ship, plane... -Meses: January, February, March...	Educación Musical - Técnica vocal para hablar y cantar. Formas de habla de las diferentes regiones del país. -Música folklórica dominicana. Géneros. -Géneros musicales populares	
--	--	---	---	--	---	--	--

y centímetro cuadrados. Prismas rectos y sus características. Cubo, área lateral y total de prisma rectos regulares. Volumen Arista, vértice Unidades cúbicas arbitrarias y del sistema métrico decimal: metro cúbico, decímetro cúbico, centímetro cúbico y milímetro cúbico. Equivalencia de unidades cúbicas utilizando múltiplos y submúltiplos. Volumen de prismas rectos rectangulares Volumen de cuerpos formados por varios prismas rectos. Operaciones con unidades cúbicas del sistema métrico decimal. Capacidad como volumen interno de	y cultural del mundo. Organización de la sociedad - Atribuciones del Poder Judicial -Símbolos Patrios. -Deberes fundamentales. - Organización municipal. - Participación de sectores sociales, políticos y de la sociedad civil en la escuela y la nación. -Deberes y derechos tributarios Convivencia humana - Cumplimiento de los deberes y derechos. - Valores importantes para la convivencia. - Problemáticas viales y de educación tributaria.	y centros de investigación innovación). Ciencias de la tierra y el universo Materia y sus propiedades -El Universo y su origen. El Big Bang. -Satélites artificiales. Energía y conservación -Formas y fuentes de energía en el Universo. Interacción y movimiento -Dinámica del Sistema Solar. -Fuerzas en el Universo. Sistema y mecanismo -El Sistema Solar.	-Necesidades: hungry, sleepy, thirsty, hot, cold, tired... -Números cardinales: one, two, three... Números ordinales: !rst, second, third... Ocupaciones: actor, baseball player, scientist, ecologist... - Partes del cuerpo: head, face, eyes, mouth, arms, legs... - Pesos y medidas: pound, cup, spoon, dozen... Precios: a dollar !fy- !ve, one hundred pesos...			
--	---	---	--	--	--	--

	recipientes. Unidades de capacidad en el sistema métrico decimal: el litro, el mililitro. Equivalencia entre el decímetro cúbico y el litro. Unidades de capacidad: la taza, la pinta, el galón, la onza "unidad. Estimación de capacidad. Temperatura Unidades de temperatura: grados Celsius, kelvin, Fahrenheit. Escalas de temperatura en grados Celsius, Kelvin y Fahrenheit. Recolecta y organiza datos en tablas de frecuencia. Cálculo de media o promedio, mediana y moda. Gráficos lineales (variables	-Cultura de paz y situaciones conflictivas. - Relaciones armoniosas en el mundo.	-Origen de nuestro Sistema Solar. -La Vía Láctea. -Galaxias y constelaciones. -Ciclo de vida de las estrellas. -Atmósfera del Sol		Restaurant: menu, dessert, combo... Sentimientos: happy, excited, relaxed, sad, angry, afraid... - Síntomas: sore throat, headache, stomachache, fever, pain... - Tecnología: smart phone, touch screen... Viajes: reservation, tickets, luggage, seat belt... Vestimenta: pants, shirt, coat, shoes, socks, cap... Gramática Presente simple para pedir y dar		
--	--	--	--	--	--	--	--

	cualitativas y cuantitativas). Gráficos circulares o de sectores. Concepto de probabilidad. Espacio muestral. Conteo y combinaciones.				información sobre sí mismo y otros: Where do you live? I live in New York. What do you do? I'm an accountant. Presente simple de los verbos be, feel y need para expresar sentimientos y necesidades: I feel very excited. I am thirsty. I need something to drink. Presente simple de los verbos be, feel, hurt y have para		
--	--	--	--	--	---	--	--

					hablar de dolencias y enfermedades: I feel dizzy. Does your back hurt? Presente simple de want para hacer invitaciones: Do you want to play baseball today? Presente simple del verbo be para pedir y dar indicaciones e instrucciones: Where is the pharmacy? It's around the corner. Modo imperativo para dar indicaciones e instrucciones:		
--	--	--	--	--	--	--	--

					Walk for three blocks and turn right on Elm St. Let's para hacer invitaciones: Let's go dancing! Pasado simple de verbos regulares e irregulares para referirse a acciones y hechos del pasado: Did you clean your room? Salomé Ureña wrote many beautiful poems. The tornado destroyed the bridge. Presente continuo para hablar sobre intenciones y		
--	--	--	--	--	--	--	--

					planes futuros: I'm visiting my grandparents next weekend. Be going to para hablar sobre intenciones y planes futuros: What are you going to do at 2:00 pm? I am going to study for a test. There was/there were para referirse al pasado: There was an earthquake in Japan many years ago. Modal can/could para ofrecer y solicitar ayuda: Can I help you?	
--	--	--	--	--	--	--

					Yes, please. Could you get me a size six? Would like to para invitar y comprar: Would you like to join us tonight? I'd like to get a green shirt. Singular y plural del sustantivo: banana/banana s, foot/feet... Sustantivos contables y no contables: pineapples, rice... Posesivo con 's: Jennifer's book; Carlos's tablet... Artículos the; a/an; some y any:		
--	--	--	--	--	--	--	--

					She's a very good teacher. Is there any good news? Adjetivos calificativos (nice, big...); demostrativos (this, that...); posesivos (my, your...); de cantidad (a lot, some...): My knee hurts. Those sneakers are inexpensive It costs a lot of money. Grado comparativo y superlativo del adjetivo: Vegetables are as healthy as fruits. English is the most exciting subject.		
--	--	--	--	--	---	--	--

					Pronombres interrogativos (what, where...); objeto (me, you...) e inde!nidos (something, anything...): What's your e-mail address? Call him in the morning. I need to eat something. How much / how many: How much sugar do you need? How many notebooks do you want? Adverbios de frecuencia (always, sometimes...); de tiempo (now, today...); de		
--	--	--	--	--	--	--	--

					lugar (here, there...) y de intensidad (very, too...): Today is my birthday. I feel very tired. Preposiciones de lugar (in, on, at, across, next to...); de tiempo (in, on, at...): It is across the street. See you at noon. Conjunciones but, because y so: I feel happy because I got good grades.		
--	--	--	--	--	--	--	--

Bibliografía

- MINERD Base de la revisión y actualización curricular. Santo Domingo, D.N.,2014.
- Escuela Primaria Las Colinas, Proyecto Anual de Centro 2024-2025
- <http://www.educando.edu.do/portal/wp-content/uploads/2016/07/NIVEL-PRIMARIO-PC.pdf>.
- Currículo de la Educación Básica (antiguo diseño)
- [https://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo_\(pedagog%C3%ADa\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo_(pedagog%C3%ADa))
- Adecuación Curricular Nivel Inicial
- Adecuación Curricular del Nivel Primario (primer ciclo y segundo ciclo)



Elaborado por Coordinación Pedagógica